

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №7»

Принята на педагогическом  
совете МБДОУ «Детский сад №7»  
« 13 » сентября 2020 г.  
Протокол № 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учителя – логопеда по исправлению речевых нарушений  
у детей старшего дошкольного возраста в условиях  
логопедического пункта**

**Составитель:**  
учитель-логопед  
Гришина В.В.

**Содержание:**

<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Направленность программы (цель, задачи, принципы и подходы логопедического воздействия)	6
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта	8
1.4.	Планируемые результаты	11
1.5.	Модель организации коррекционно-логопедической работы	11
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.1.	<i>Обязательная часть</i>	
2.1.1	Планирование подгрупповой работы	12
2.1.2	Планирование индивидуальной работы	13
2.2.	<i>Часть, формируемая участниками ОО</i>	
2.2.1	Взаимодействие с участниками образовательных отношений	17
2.3.	Особенности программы	19
2.4.	Система мониторинга	20
<b>III</b>	<b>Организационный раздел программы</b>	
3.1.	Организация коррекционной работы	21
3.2.	Организация предметно-развивающей среды	25
3.3.	Программно-методическое обеспечение программы	26
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

## **I. Целевой раздел программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к пятилетнему возрасту.

В настоящее время в нашем ДОУ реализуется образовательная программа, в основе которой лежит примерная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ЗРР, дизартрия), отсутствие специализированных ДОУ шаговой доступности с одной стороны и принятие новых федеральных образовательных стандартов дошкольного образования предусматривающих возможность организации и создания специальных условий для детей имеющих ограниченные возможности здоровья с другой стороны, есть необходимость в функционировании для таких детей логопункта в ДОУ.



Анализ организационной и содержательной сторон деятельности логопункта выявляет, что при чёткой организации логопункт может обладать высокой эффективностью коррекционного, профилактического воздействия, разнообразием в выборе средств и играет важную роль в речевой и общей подготовке детей к школе. Он в определённой степени синтезирует элементы работы логопеда детской поликлиники и дошкольной логопедической группы для детей с нарушениями речи, имеет при этом определённую специфику работы. Модель логопункта органично вписывается в систему ДОУ любого типа, результативна и малозатратна.

Если рассматривать специфику работы логопедического пункта, то можно отметить следующее:

1. В течение года логопед работает с 25 детьми, т.е. ведётся достаточно интенсивная работа.
2. Основной контингент – дети с достаточно разноплановыми проблемами речевого развития (есть дети с дизартрией, дислалией, ФФНР).
3. Преимущественно подгрупповая, индивидуальная формы занятий, занятия в микрогруппах.

В основе создания этой программы использовала опыт работы на дошкольном логопункте, подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями. В частности «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой.

Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования на логопедическом пункте детского сада и не предполагают использование новых методов, приемов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым. За основу составления рабочей программы взяла методическое пособие «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». Под редакцией В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая, 3-е издание, исправленное и дополненное. Этим и обусловлена значимость написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.



Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

#### ***Актуальность программы***

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

#### ***Научная обоснованность***

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д.Элькониним.

В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В. Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровненом принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения. Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

## **1.2. Направленность**

**Цель программы:** коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

### **Задачи программы:**

- Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.
- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы,



направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Характер результативности цели логопедической программы определяются следующими **принципами**:

1. **принцип системности** коррекционных, профилактических и развивающих задач отражает взаимосвязь развития различных сторон личности ребенка и гетерохронность (неравномерность) их развития.
2. **принцип единства** отражает целостность процесса оказания помощи.
3. **деятельностный принцип** определяет тактику проведения логопедической работы через организацию активной деятельности ребенка, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в его развитии.
4. **принцип возрастания сложности** заключается в том, что задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.
5. **учет объема и степени разнообразия материала.** Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.
6. **принцип учета возрастного-психологических и индивидуальных особенностей** согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.
7. **учет эмоциональной сложности материала.** Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.
8. **принцип динамичности** – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т.д.).
9. **принцип сотрудничества** – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

В работе используются **практические** (упражнения и дидактические игры), **наглядные** (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты) и **словесные** (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы) **методы**.

**Оценка эффективности** осуществляется с помощью достижения детей, результатов Программы. Осуществляется путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи и др.

**Адресат программы:** дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

### 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента логопункта

#### Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).



В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР) и ОНР IV уровнем речевого развития**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

К ОНР IV уровня отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечёткая дикция.

Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются



важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционно-развивающая работа с ФФНР и ОНР IV ур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР IV ур.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

#### **Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием и ОНР III уровня речевого развития.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающимися тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Известно что, ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процесса восприятия звуков речи.

К НВ ОНР отнесены дети с остаточными явлениями лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция.

Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смещение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершен.

Коррекционно-воспитательная работа с ФФНР и ОНР III уровня речевого развития строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей на логопункте (с ФФНР и ОНР III уровня речевого развития), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.



#### 1.4. Планируемые результаты

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

#### 1.5. Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

## Учебный план

нарушение	срок		кол-во занятий в неделю	кол-во недель	кол-во занятий в год	Итого
коррекция ФФНР	1 год	подгрупповая (5-6 лет)	2	33	66	99
		индивидуальная (5-6 лет)	1	33	33	
		подгрупповая (6-7 лет)	2	34	68	102
		индивидуальная	1	34	34	
коррекция ОНР 3 уровня	2 года	1-й год подгрупповая	2	33	66	335
		2-й год подгрупповая	2	34	68	
		индивидуальная	3	33+34	201	
коррекция НПОЗ	до 6 месяцев	индивидуальная	2	17	34	34

## II. Содержательный раздел

### 2.1.1. Планирование подгрупповой работы

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что готовят они детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе. На логопункте фронтальные занятия по программе не предусмотрены.

Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФНР, ФФНР и ОНР-III ур.р. у детей 6-го и 7-го года жизни представлено в приложениях (Приложение 1 и Приложение 2).



## 2.1.2. Планирование индивидуальной работы

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранении специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, коррегировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятия дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонематических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Содержание программы разделено на 2 блока: коррекция звукопроизношения и коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти *два блока* учитель-логопед *использует параллельно*. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

### Блок I «Коррекция звукопроизношения»

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
<b>I этап. Подготовительный</b>	
1. Общая артикуляционная гимнастика. 2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	- Развитие мелкой моторики. - Развитие физиологического и речевого дыхания. - Выработка плавного и длительного выдоха. - Работа над силой выдоха. - Активизация познавательных процессов. - Развитие слухового внимания, памяти. - Развитие фонематического восприятия ( см. блок II)

<b>II этап. . Формирование произносительных умений и навыков</b>	
<p>1. Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2. Коррекция звука.</p> <p>3. Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия ( см. блокII).</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений - см. блокII)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля</li> </ul>

### **Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи»**

Темы	Содержание работы
1. Активация слухового внимания	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.
2. Выделение звука из ряда других звуков	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3. Выделение звука на фоне слога	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в



	ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам
4. Выделение звука на фоне слова	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками
5. Вычленение звука	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.
6. Определение места звука в слове	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся <b>перед</b> и <b>после</b> выделенного звука
8. Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками
9. Определение порядка следования звуков в слове	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог

	произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук
10.Определение количества звуков в слове	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков
12.Операции фонематических представлений	<b>Собственно дифференциация фонем</b> - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи
<b>Формирование фонематических обобщений</b> - раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений; - разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст	



### 2.2.1 Взаимодействие с участниками образовательных отношений

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре, педагог-психолог).

Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственной образовательной деятельности.

Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Психолог:

1. психодиагностика;
2. выявление компенсаторных возможностей;
3. тренинговые упражнения.

Логопед:

1. диагностика, постановка и автоматизация звуков;
2. развитие фонематического слуха;
3. речевое и языковое развитие.

Родители:

1. выполнение рекомендаций всех специалистов;
2. закрепление навыков и расширение знаний.

Музыкальный руководитель:

1. элементы логоритмики;
2. постановка диафрагмально-речевого дыхания;
3. развитие координации движений;
4. музыкотерапия;
5. развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:

1. автоматизация звуков;
2. развитие фонематического слуха;
3. расширение словаря;
4. развитие связной речи.

Инструктор по физической культуре:

1. развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
2. интеграция речевой и двигательной функции;
3. развитие основных видов движения.

### Работа с воспитателями и педагогами

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Заполнение речевой и педагогической характеристики	В течение года
2	Консультации	В течение года
3	Просветительские занятия	В течение года
4	Совместное проведение занятий	В течение года

### Работа с родителями

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Индивидуальные консультации	В течение года
2	Родительские собрания	В течение года
3	Открытые занятия	В течение года
4	Обучающие занятия-практикумы	В течение года
5	Проведение логопедического обследования по запросу в присутствии родителей	В течение года
6	Подготовка индивидуальных заданий	В течение года
7	Листовки, папки-передвижки, оформление логопедического уголка для родителей	В течение года

### Психолого-медико-педагогический консилиум

Служба сопровождения – это объединение специалистов разного профиля, осуществляющих процесс сопровождения (педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги и медицинские специалисты, работающие в ДОУ).

Цель - создание условий для практического осуществления процесса сопровождения воспитанника с особыми образовательными потребностями, в основе которого лежит единство четырёх функций:

- диагностика сущности возникшей проблемы;
- информация о сути проблемы и путях её решения;
- консультация на этапе принятия решения и выработка плана решения проблемы (ИОМ, программа ПМП-сопровождения);

- первичная помощь на этапе «реализации» плана решения.

Психолого-медико-педагогический консилиум обеспечивает:

- защиту прав и интересов ребёнка;
- диагностику по проблемам развития;
- выявление групп детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование по возможным путям решения всех участников образовательного процесса;



- групповые занятия, семинары и тренинги с педагогами и родителями по изменению стереотипов поведения, коммуникативным навыкам, формированию и коррекции познавательной деятельности.

### 2.3. Особенности программы

#### *Интеграция образовательных областей в логопедической работе*

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика</li> <li>- биоэнергопластика</li> <li>- речь с движением</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- беседа</li> <li>- пальчиковая гимнастика</li> </ul>
Познавательное развитие.	Учить сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление описательных рассказов</li> <li>- объяснение этимологии слов</li> <li>- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия</li> <li>- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами</li> <li>- счет предметов, картинок</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Совершенствовать навыки игры в настольно- печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации - мини инсценировки - беседа - поручения -игры с мелкими предметами - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов) стихах, рассказах, спонтанной речи</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры - театральные игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений,	<ul style="list-style-type: none"> <li>-автоматизация поставленных звуков в чистоговорках,</li> </ul>

	<p>формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Развивать графомоторные навыки.</p>	<p>стихотворных текстах, рассказах - дидактические игры и упражнения</p>
Речевое развитие.	<p>Обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной стороны речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте. автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах</p>	<p>- речевые игры и упражнения</p>

#### 2.4. Система мониторинга

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ Федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС) к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;

1. определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
2. качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
3. развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

1. работа со всеми воспитанниками в рамках службы сопровождения ДОУ.



2. работа с детьми логопункта:

А. Обследование состояния речи детей с 4-х летнего возраста, посещающих ДООУ.

Б. С целью выявления динамики речевого развития обследуются дети посещающие логопункт.

По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопункте.

Мониторинг речевого развития детей, зачисленных на логопункт, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

Цель обследования:

1. Выявить детей, имеющих нарушения речи.
2. Зачислить детей на логопункт, с учетом выявленных нарушений.
3. Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Сформированность звуко-слоговой структуры
5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Навыки словообразования
8. Понимание логико-грамматических конструкций
9. Связная речь

Используемая методика: В.С.Володина, Альбом по развитию речи.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей логопункта заполняются речевые карты воспитанников (Приложение 3)

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация коррекционной работы

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

**индивидуальные** - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии.

При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю над качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

1. развитие артикуляционного праксиса;
2. фонационные упражнения;
3. уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
4. вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
5. первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

**микрогрупповые** - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

1. закрепление навыков произношения изученных звуков;
2. отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
3. воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
4. расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
5. закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Основная цель **подгрупповых** занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что готовят они детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях в группе. На логопункте фронтальные занятия по программе не предусмотрены.

В соответствии СанПинами продолжительность подгрупповых занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут. Организация



деятельности логопеда в течение года определяется задачами, поставленными рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом.

По договоренности с администрацией ДООУ и воспитателями групп логопед может брать детей со всех занятий, кроме познавательного цикла. В отличие от специализированного ДООУ, задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с логопедом. Расписание занятий с логопедом составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы и предоставить возможность родителям при необходимости или желании участвовать в индивидуальных логопедических занятиях: часть логопедической работы вынесена во вторую половину дня.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 7-8 человек.

#### ***Длительность программы.***

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, определяющими интенсивность использования блоков.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНР и ФНР – 1 год; ОНР IV ур. – 1-2 года.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут.

ФН – 2 раза в неделю;

ФФНР – 2 раза в неделю;

ОНР IV ур.р – 2-3 раза в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей.

#### ***Условия реализации программы с учетом поддержки уникальности дошкольного детства***

Наиболее выигрышным видом сотрудничества с ребенком дошкольного возраста является игра. В связи с этим в программе

предусмотрены *методические рекомендации к проведению занятий*, включающие в себя разнообразные игры в качестве основы логопедической работы на занятии.

#### *I. К нам пришел гость:*

1) он хочет посмотреть и послушать, что ребенок умеет делать и как умеет произносить;

2) гость не умеет делать артикуляционную гимнастику или произносить правильно звук и просит его научить;

3) гость принес с собой разные задания для ребенка и просит их выполнить.

В каждом варианте ребенок выполняет предложенные ему задания.

#### *II. Идем в гости*

В гости отправляется сам ребенок или игровой персонаж. По дороге ему приходится преодолевать различные препятствия, выполняя задания логопеда или встреченных в пути персонажей (оборудовать и провести такое занятие можно как настольный театр).

#### *III. Мы пришли в гости:*

1) удивим хозяев, приготовив для них сюрприз; покажем им, что умеем делать;

2) поможем хозяевам, которые никак не могут в чем-то разобраться.

#### *IV. Посылка*

Логопед приносит на занятие посылку, отправитель которой известен сразу или его имя выясняется в ходе занятия. Разбирая посылку (игрушки, картинки, карточки и т.д.), ребенок выполняет приготовленные для него отправителем задания.

#### *V. План*

Ребенку предлагается план, согласно которому в кабинете находятся конверты с заданиями. Двигаясь по кабинету, ребенок находит и выполняет приготовленные для него задания. План может подсказать ребенку порядок их выполнения (например, «Сначала выполни задание из синего конверта, потом из зеленого...» или «Это задание предложила белка, а кто готовит следующее – посмотри по плану»).

#### *VI. Путь по карте («Остров сокровищ», «Зарытый клад»)*

Ребенку предлагается рисованная карта (можно использовать готовую настольно-печатную игру). Передвигаясь от одного пункта к другому, обозначая при этом свой путь фишкой (хорошо использовать игрушки от киндер-сюрприза), ребенок выполняет задания, преодолевая преграды. Прохождение по пути по карте возможно в ходе одного занятия, а может растянуться на несколько. В конце пути ребенка ждет сюрприз.

#### *VII. Поле чудес.*

Перед ребенком на карточках или из букв разрезной азбуки выложено слово. Чтобы перевернуть и узнать очередную букву, ребенку нужно выполнить задание логопеда. После того как все слово будет раскрыто, ребенок сам или с помощью логопеда читает его. Как вариант, это может



быть какой-нибудь персонаж, имя которого нужно отгадать. Когда ребенок прочитает имя, логопед выставляет картинку с его изображением или игрушку.

#### *VIII. Стройплощадка.*

Ребенок из деталей конструктора или частей разрезной строит дом (детский сад, школу, или любое другое здание). При этом, чтобы завершить каждый элемент постройки или получить нужную деталь конструктора, часть картинки, ребенок выполняет задание логопеда. Постройка не должна быть сложной, а количество деталей должно быть таким, чтобы ребенок уложился в отведенное для занятия время (например, домик может быть из нескольких кубиков и готовой крыши, а картинку можно предложить из шести-девяти деталей, в зависимости от возраста ребенка).

#### *IX. Проявляющаяся картинка.*

Перед ребенком на столе изображением вниз лежит разрезная картинка. После каждого выполненного задания части картинки переворачиваются, постепенно проявляя изображение. Это может быть подарок для ребенка (изображение цветка, игрушки и др.) или портрет персонажа, который и приготовил все задания.

#### *X. Цирк.*

Цирковые артисты (это могут быть картинки или игрушки) не просто выступают в цирке, а выполняют задания, при этом ребенок им активно помогает: например, жонглер ловит мячи с заданным звуком, а попугай передразнивает, повторяя слова; умный слон топает столько раз, сколько слогов в слове и т.п.

#### *XI. Занятие- сказка.*

В ходе рассказывания и наглядной демонстрации хорошо знакомой ребенку сказки логопед предлагает помочь персонажам, выполнив различные задания ( замесить вместе с бабушкой тесто, «пробежаться» с Колобком по дорожке, перехитрить лису и т.д.). На таком занятии может быть использована и авторская сказка, которую логопед придумывает сам и разыгрывает вместе с ребенком с помощью картинок или игрушек. Ребенок не только смотрит и слушает, но и является активным участником сказки, выполняя предложенные логопедом задания.

Конечно, это далеко не полный список форм индивидуальных занятий, которые можно использовать в работе с детьми дошкольного возраста. Каждый логопед может продолжить его своими наработками и идеями.

### **3.2. Организация предметно-развивающей среды**

Логопедический пункт при ДОО оборудован в соответствии санитарно-гигиеническими нормами.

В кабинете используются альбом для обследования речи, дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики,

наглядные пособия, речевые профили базовых звуков, дидактические игрушки и т.д.

Материально-техническое обеспечение.

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Одноразовые шпатели, бумажные платочки, ватные палочки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
6. Логопедический альбом для обследования речи.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
10. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Предметные картинки по лексическим темам.
13. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
14. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
15. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
16. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).
17. Доска, столы и стулья для подгрупповых занятий.
18. Письменный стол, стул, шкафы для хранения материалов.

### **3.3. Программно-методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы логопеда**

1. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб, 2002
2. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
3. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
4. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
5. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
6. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
7. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.



8. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Клеменецкая М.И. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.:Издательство ГНОМ, 2014.
12. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
13. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
14. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. — М.:ТЦ Сфера, 2009.
15. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
16. Пожиленко Е.А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
17. С.П. Цуканова, Л.Л. Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
19. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
20. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
21. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
22. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
23. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
24. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2008.

## Список используемых цифровых образовательных ресурсов

1. <https://mersibo.ru/>
2. [doshvozrast.ru](https://doshvozrast.ru)
3. <http://www.o-detstve.ru/>
4. [festival.1september.ru](https://festival.1september.ru)
5. [imc-eduekb.ru](https://imc-eduekb.ru)
6. [twirpx.com](https://twirpx.com)
7. [detsad-kitty.ru](https://detsad-kitty.ru)
8. [logoburg.com](https://logoburg.com)
9. [logoped.ru](https://logoped.ru)
10. [logomag.ru](https://logomag.ru)
11. [logomag.org](https://logomag.org)
12. [logopediya.com](https://logopediya.com)
13. [logopedmaster.ru](https://logopedmaster.ru)
14. <http://www.rustoy.ru/index.htm>
15. <http://www.kindereducation.com>
16. <http://azps.ru/baby/talk.html>
17. <http://www.karapuz.com>
18. <http://sibmama.info/index.php?p>



Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению

ФНР и ФФНР, ОНР-III ур.р. у детей 6-го года жизни

Период	Основное содержание работы	Фонематическое восприятие	Развитие речи
Звуковая сторона речи			
Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	<p>Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [л] — [л'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. Произнесение ряда гласных твердой и мягкой атаке, с силой голоса и интонацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изолированно;</li> <li>• в слогах (воспроизведение слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических предьявленных логопедом; произнесение различных сочетаний прямых, обратных и закрытых слогов);</li> <li>• в словах;</li> </ul>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе произношения сохранных гласных, неречевых звуков.</p> <p>Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>Различение слогов, состоящих из местименной мой, мое с существительными мужского, женского, среднего рода.</p> <p>Преобразование слогов обратных средств за счет изменения одного звука.</p> <p>Интонационных средств выразительности в чужой речи.</p> <p>однословных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>логопедом; в начале предложения из слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.</p>	<p>навыка употребления категории числа множественного.</p> <p>навыка употребления существительных. Закрепление форм падежа с предложением у.</p> <p>Согласование притяжательных местоимений мой, мое с существительными мужского, среднего, женского, среднего рода.</p> <p>Закрепление употребления категории числа и глаголов настоящего времени.</p> <p>Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа.</p> <p>Составление предложений по демонстрации действий.</p> <p>Объединение эпих предложений в</p>

• в предложениях. Развитие навыков Практическое усвоение употребления в речи восклицательной, "гласный — согласный" звук. вопросительной и повествовательной интонации.

Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).

Автоматизация поставленных звуков;

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слог);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;
- в стечении согласных;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

## II

Вторая половина ноября — первая половина февраля

Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков. [л], [л'], [р], [р'].

Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).

Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:

- изолированно;
- в открытых слогах (звук в ударном слог);
- в обратных слогах;
- в закрытых слогах;

Определение наличия звука в слове.

Распределение предметных картинок, названия которых включают:

- дифференцируемые звуки;
  - определенный заданный звук.
- На этом же материале:

- определение места звука в слове;
- выделение гласных звуков в положении после согласного в слог;

• осуществление анализа и синтеза прямого слога;

- выделение согласного звука в начале слова;
- выделение гласного звука в конце слова.

Закрепление в самостоятельной речи навыка:

- согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;
- согласования порядковых числительных с существительными.

Закрепление умения:

- подбирать однокоренные слова;
- образовывать сложные слова;
- составлять предложения по демонстрации действий, картинке,



- в стечении с согласными;
- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слого, Практическое знакомство с понятиями "твердый — мягкий звук" и "глухой — звонкий".
- Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:
  - по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [л] — [л'], [в] — [в'], [б] — [б'], [р] — [р'];
  - по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];
  - а также:
  - в обратных слогах;
  - в слогах со стечением двух согласных;
  - в словах и фразах.

- по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [л] — [л'], [в] — [в'], [б] — [б']; [р] — [р']);
- по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];
- в обратных слогах;
- в слогах со стечением двух согласных;
- в словах и фразах;
- составление предложений с определенным словом;
- анализ предлодения с постепенным увеличением количества слов.

- III
- Вторая половина февраля — май
- Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.
  - Дифференциация звуков по месту образования:
    - [с] — [ш], [з] — [ж];
  - Активизация навыков в специально организованных ситуациях;
  - Составление схемы слова с выделением ударного слога.
  - Выбор слова к соответствующей графической схеме.
  - Выбор графической схемы к в коллективных формах общения

- распространять предложения за счет введения одноклассников, подлечащих, дополнений;
- составлять предложения по картинке, серии картинок, текста;
- изучаемыми звуками;
- заучивать стихотворения, насыщенные звуками;
- Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.

• [p] — [л];	соответствующему слову.	детей между собой.
• в прямых и обратных слогах;	Преобразование слов за счет замены	Развитие
• в слогах со стечением трех согласных;	одного звука или слога.	самостоятельности
• в словах и фразах;	Подбор слова с заданным количеством	оречивленни предметно-
• в стихах и коротких текстах;	звуков.	практической деятельности с
• закрепление умений, полученных	Определение последовательности звуков в	соблюдением фонетической
ранее, на новом речевом материале.	слове (спеллинг).	правильности речи.
	Определение порядка следования звуков в	
	слове. Определение количества и порядка	
	слов в слове.	
	Определение звуков, стоящих перед или	
	после определенного звука.	
	Составление слов из заданной	
	последовательности звуков.	

Закрепление правильного произношения звуков.

Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата.

Совершенствование дикции.

Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний.

Совершенствование интонационной выразительности речи.

Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.

Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.



Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению  
ФН, ФФН, ОНР-III ур.р. у детей 7-го года жизни

Период	Прогнозирование	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
1 Сентябрь, октябрь	Индивидуальные и подгрупповые занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [л], [л'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений. Фронтальные занятия	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, м, а</i> ( <i>кукла, кустики, кружки, тиска</i> ); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа ( <i>много кусков, оленей, стель-ов, лент, ожон</i> и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными ( <i>заехала собака, заехали ... собаки</i> ); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе ( <i>поет Вова, поют ... дети</i> ); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов ( <i>мой ... стакан, моя ... сумка</i> ).	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием и развитием навыков произношения и фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов ( <i>Аня, Ива, утка</i> ), последовательное название гласных из ряда двух — трех гласных ( <i>аа, уаа</i> ). Анализ и синтез обратных слогов, например "ам", "эм"; выделение последнего согласного из слов ("мак", "кот"). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: "ком", "кум". Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов ("та", "ма") и слов: "суп", "кот" (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).
	1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [н], [п],	1. Привлечение к работе. 2. Словарная работа.	2. Формирование навыка слогового

[п'] [э], [г], [т'], [к], [к'], [м], [м'] [л'] [л'], [х], [х'], [й], [м], [с].

2. Различение звуков на слух: гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [м]), согласных — [п], [т], [м], [к], [л], [к'], [г], [х], [л], [г'], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц]

в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.

3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л'] — [й], [ы] — [и].

4. Усвоение слов различной звуковой сложности (преимущественно двух- и трехсложных)

в связи с закреплением правильного произношения звуков.

Усвоение доступных ритмических моделей слов: тб—та, та—тб, тб—та—та, та—тб—та.

Определение ритмических моделей слов: ата—тба, вода—таиб и т. п.

внимания к образованию слов способом присоединения приставки (*малышечка, ползает, вылизает...*); способом присоединения суффиксов (*мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная*); способом словосложения (*тылосос, сенокос, снеговос*); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (*ленек, лещик, колесико*).

### 3. Предложение, связная речь.

Привлечение внимания к составу простого предложения с прямым дополнением (*Валя читает книгу*); выделение слов из предложения с помощью вопросов:

кто? что делает? делает что? составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.

Составление простых распространённых предложений с использованием предлогов *а, у, в, под, над, с, со* по картинкам, по демонстрации действий,

чтения. Последовательное знакомство с буквами *у, а, м, л, т, м, к, о, ы, с* на основе четкого правильного произношения твёрдых и мягких звуков, постепенно обрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: *"ат", "ит"*.

Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: *"та", "мо", "ми", "си"* с ориентировкой на гласную букву.

### Преобразование слогов и их письмо.

Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: *"сом", "кип"*.

Постепенное усвоение терминов *"звук", "буква", "слово", "слоз", "гласный звук", "согласный звук", "твёрдый звук", "мягкий звук"*.



Соотнесение слова с заданной по вопросам ритмической моделью.

Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.

Заучивание текстов наизусть.

II  
Ноябрь,  
декабрь,  
январь,  
февраль

Индивидуальные и подгрупповые занятия

1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.

2. Преодоление затруднений в произношении грудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (*спринтерство, космонавт* и др.)

3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.

Фронтальные занятия

1. Закрепление звуков: [с]

1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия

Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (*пальто, торты, крылья...*)

Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — *яблок, платьев*). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными

Развитие умения находить в слове ударный гласный.

Развитие умения подбирать слова к данным схемам.

Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный,

1. Звуковой анализ слов

Деление слов на слог, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как *косы, сани, сун, утка*. Составление схемы слов из полусок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие.

Качественная характеристика звуков.

Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).

Развитие умения подбирать в слове ударный гласный.

Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный,

(продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б']  
[д], [д'], [г], [г'], [ш], [ш], [ж], [ж], [р], [р']

2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з'] — [з'], [с] — [с']  
[б] — [б'] — [н] — [н'], [д] — [д']

[л] — [л'] — [т] — [т'] — [г] — [г']  
[т] — [т'] — [к] — [к'] — [д] — [д']  
[ш] — [с] — [ж] — [ш], [л] — [л'] —  
[р] — [р'], [ж] — [з] — [ш] (без  
проговаривания).

3. Дифференциация правильно  
произносимых звуков: [с] — [с'], [з] —  
[з'], [б] — [н], [д] — [т], [г] — [к],  
[с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] —  
[ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л']

4. Усвоение слов сложного слогового  
состава (*протубер*, *перекресток*,  
*экскаватор* и др.) в связи с  
закреплением правильного  
произношения перечисленных звуков.

5. Анализ и синтез звукового состава  
слов, усвоенной звуко-слоговой  
структуры.

единственном и множественном числе  
(*сва ... голубой платок; св...голубая  
лента; св ... голубое платье; св ...  
голубые полотенца*).

Употребление сочетаний  
прилагательных с существительными  
единственного и множественного числа  
в составе предложения в разных падежах  
(*В зале много... светлых ламп. Дети  
кормили морковкой... белого кролика.  
Дети давали корм... белым кроликам...*).  
Воспитание умения в простых случаях  
сочетать числительные с  
существительными в роде, числе, падеже  
(*Куклам сшили... два платья... пять  
платьев, две рубашки... пять рубашек*).

Сравнение и сопоставление глаголов  
настоящего, прошедшего и будущего  
времени (*катаю — катал — буду  
катать*); глаголов совершенного и  
несовершенного вида (*красит —  
выкрасил*).

2. Словарная работа.

Привлечение внимания к образованию  
слов (на новом лексическом материале)  
способом присоединения приставки  
(*прибыл, приехал, прибежал, приполз,*

третий — мягкий согласный,  
четвертый — гласный и т. п.).

2. Формирование начальных навыков  
чтения (работа с разрезной азбукой)  
Последовательное усвоение букв б, в,  
д, з, с, ш, е, л, ж, в, р, м.

Составление слов из букв разрезной  
азбуки, из данных слогов, дополнение  
слов недостающими буквами (по  
следам устного анализа).

Преобразование слов (*суп — суп,  
Тата — Ната*) за счет замены одной  
буквы. Усвоение буквенного состава  
слов, например: "Тата", "Ната".

3. Письмо букв и слов. Усвоение  
следующих навыков: слова пишутся  
раздельно, имена людей и клички  
животных пишутся с заглавной буквы.  
Обучение чтению предложенный и  
текстов.

4. Звуки и буквы

Определение различий и качественных  
характеристик звуков: "Гласный —  
согласный", "твердый — мягкий",  
"звонкий — глухой".



*приказал; уехал, приехал, поехал.* 5. Слово

заказ); способом присоединения

суффиксов — образование

относительных прилагательных

(деревянный, ая, ое, ые), за счет

ме,пластмассовый, ая, ое, ые), за счет

словосложения (трехклассный,

первоклассник).

Звуко-слоговой анализ слов

(например: "вагон", "булка",

"книжка", "плот", "краска",

"красный" и некоторых более

сложных, прогнание которых не

расходится с написанием).

Выкладывание слов из букв, выделение

из слов ударного гласного.

Формирование умения употребить

образованные слова в составе

предложений в различных падежных

формах (*У меня нет ... стелкиной вазы.*

*Я читала на ... трехклассном*

*велосипеде. Грузовик поехал к*

*заводу).* Привлечение внимания к

глаголам с чередованием согласных

(*стричь, стриж, стрижет...*), др.);

Образование уменьшительно-

ласкательной формы существительных и

прилагательных (*У лисы длинный*

*пушистый хвост. У зайчика задница*

*коротенький пушистый хвостик).*

Выкладывание слов из букв разрезной

азбуки после анализа и без

предварительного анализа;

преобразование слов за счет замены

букв (*мыла —*

*мыла — мыла...*); *стел — стелки* и

др.); добавление в слова пропущенных

букв (*ли-ка*).

Закрепление навыка подбора слов к

звуковым схемам или по модели.

Усвоение буквенного состава слов

(например: "ветка", "ели", "котенок",

"елка"). Заполнение схем,

обозначающих буквенный состав слова

(занимательная форма подачи

материала в виде: кроссвордов, парад

распространенного загадок), выполнение

упражнений.

### 3. Предложения

Привлечение внимания к порядку слов и

изменению форм слов в составе

простого распространенного

предложения.

#### Составление предложений без предлогов 6. Предложение

и с предлогами *на, под, над, к, у, от, с*

(*со*), *из, в, по, между, за, перед, из слов в* начальной форме (*скамейка, под, спать, собака* — *Под скамейкой спит собака...*), предлогов и с предлогами.

Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из слов" (которые изображают дети) и 3—4 слов после устного анализа и без распространение предложений с предварительного анализа.

помощью вопросов (*Миша вешает*

*клубу* — *Миша вешает в шкаф меховую*

*клубу*). Составление предложений с

использованием заданных

словосочетаний (*серенькую белочку* — заданной сложности и отдельных более *Дети сидели в лесу серенькую белочку...*; *серенькой белочке* — *Дети дали орешков* произнесением всех звуков, в меру *серенькой белочке...*). Добавление в громким, отчетливым произнесением предложения пропущенных предлогов; слов.

кусты сирени посадили ... (*перед, за*)домом; елочка росла ... (*у, около,* *возле*)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. *словами(сжиг следит ... елочка).*

#### 4. Связная речь

Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции(*надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и*



поставить ее на среднюю полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.

Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.

#### 8. Правописание

Закрепление умения различать ударные и безударные гласные.

Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (*коза — козы*).

Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (*зуб — зубы, мороз — морозы*) и с помощью родственных слов (*дуб — дубок*).

Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов.

Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями "ши", "жи".

Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся

рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов доступной сложности после устного анализа.

1. Звуки и буквы  
 Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв *ь, ч, и, ф, ц, ь* (24—31 недели обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв *е, ё* и усвоение букв *з, я*. Усвоение буквы *ь* (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв *ь, ь* (разделительный и *ь* знак) на основе отчетливого произнесения и сравнения на слух сочетаний, например: *ля-ля*.

2. Слово  
 Закрепление навыка звуко-слового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходуется с

1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия

Закрепление полученных ранее навыков.

2. Словарная работа  
 Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (*учитель, учительница, ученик; футбол, футболист*).

Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.

Развитие умения подбирать родственные

Индивидуальные и подгрупповые занятия

Окончательное исправление всех недосказок речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.

Фронтальные занятия

1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [ш] и всех ранее пройденных звуков.

2) Различение на слух: [ч] — [т'], [с'] — [ц], [ш] — [ш'], [ш] — [ч] — [ч'] — [с'] — [ш].

3) Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [ш] — [ш'], [ш] — [ч].

III  
 Март, апрель, май



[ш] — [с'].

4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (*учительница, часописца, электрический*), употребление их в самостоятельной речи.

5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.

слова (*снег, снежок, снежинки, написанем, Снегурочка, снежный...*).

Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).

Привлечение внимания к многозначности слов (иглолка для шитья, иглолки у ежа, иглолки у елки).

### 3. Предложения

Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами *"из-под"*, *"из-за"*; *кто вылез...* (*из-под*) *стала*.

Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (*Дети бежали. Дети прыгали. Дети бежали и прыгали*).

Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски.

Составление сложных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами *"чтобы"*, *"потому что"*, *"если"* и др. (*Мы* *разрезной*

Подбор слов по схемам и моделям.

Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.

Усвоение буквенного состава слов различной сложности.

Дальнейшее усвоение навыков выкладывания буквами *я, е, ё, й*.

Развитие умения выкладывать слова с буквами *ь* (как знак мягкости), *ю*.

Умение выкладывать слова с сочетанием *"ча"*, *"чу"*, *"ца"*, *"цу"*.

Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.

### 3. Предложение

Выкладывание из букв разрезной

сегодня не пойдем гулять, потому что азбуки небольших (3—5 слов) идет дождь. Если завтра ко мне придут предложений с предвительным *если*, я испеку пироги...} с орфографическим и звуковым относительным местонимением анализом и самостоятельно. Выделение "который" (Роме поправил в предложении отдельных слов, конструктор. Конструктор подарил ему написанные которых требует брат. Роме поправился конструктор, применения правил (У Маша болит который подарил ему брат).

#### 4. Связная речь. Закрепление всех 4. Чтение

полученных ранее навыков. Воспитание

умения использовать при пересказе. Дальнейшее развитие навыков чтения. сложные предложения.

Правильное слоговое чтение

Развитие умения связно и небольших рассказов с переходом на последовательно пересказывать текст, чтение целыми словами.

пользуясь фонетически и грамматически

правильной выразительной речью.

Формирование навыка составления ответов по прочитанному, ставить рассказы по картинке, по серии картин. вопросы к несложному тексту, Заучивание наизусть прозаических и пересказывать прочитанные тексты. стихотворных текстов, скороговорок.

Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний

период проводится работа по дальнейшему развитию навыка

определения буквенного состава слов, различные упражнения в

занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов

и предложений с использованием всех полученных ранее знаний и навыков,



закрепление навыков описывания,  
дальнейшее развитие навыков чтения,  
формирование навыка сознательного  
слитного чтения.

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

Зачислен: \_\_\_\_\_

Выпущен: \_\_\_\_\_

Диагноз логопеда городской поликлиники \_\_\_\_\_

Окулист \_\_\_\_\_, Лор \_\_\_\_\_, Невропатолог \_\_\_\_\_

**I. Анкетные данные**

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний адрес \_\_\_\_\_

Мать \_\_\_\_\_ Отец \_\_\_\_\_

**II. Анамнез**

1. Протекание беременности и родов \_\_\_\_\_

2. Раннее постнатальное развитие ребенка: \_\_\_\_\_

3. Перенесенные заболевания до 3-х лет \_\_\_\_\_

4. Речевое развитие ребенка \_\_\_\_\_

**III. Психолого – педагогическое и логопедическое обследование**

1. Психологические особенности ребенка (контактность, особенности поведения) \_\_\_\_\_

2. Зрительный гнозис: цвет \_\_\_\_\_, форма \_\_\_\_\_, узнавание по контуру \_\_\_\_\_

3. Оптико-пространственный праксис: показ левой, правой руки \_\_\_\_\_, показ предметов впереди \_\_\_\_\_, позади \_\_\_\_\_, сверху \_\_\_\_\_, снизу \_\_\_\_\_, разрезные картинки из \_\_\_\_\_ частей \_\_\_\_\_

4. Память \_\_\_\_\_

5. Внимание \_\_\_\_\_

6. Мышление \_\_\_\_\_

7. Состояние ручной моторики \_\_\_\_\_

8. Артикуляционная моторика: нижняя челюсть \_\_\_\_\_

губы \_\_\_\_\_

язык \_\_\_\_\_

9. Работа мышц лицевой мускулатуры \_\_\_\_\_

10. Анатомическое строение периферического отдела артикуляционного аппарата \_\_\_\_\_

11. Состояние звукопроизношения \_\_\_\_\_

12. Произношение слов сложной слоговой структуры \_\_\_\_\_

13. Состояние дыхательной функции \_\_\_\_\_

14. Характеристика голоса: \_\_\_\_\_

15. Динамическая сторона речи: темп \_\_\_\_\_, ритм \_\_\_\_\_, паузация \_\_\_\_\_, интонирование \_\_\_\_\_

16. Состояние фонематических функций: а) фонематическое восприятие:

- повторение слогов \_\_\_\_\_

- дифференциация звуков в словах-квазиомонимах \_\_\_\_\_

- определение в словах наличия звука [р] – рычания собаки (с 4-х лет) \_\_\_\_\_

б) фонематический анализ:

выделение ударного гласного в начале слова (с 5-ти лет): \_\_\_\_\_

выделение первого согласного звука в словах: \_\_\_\_\_

выделение последнего звука в словах: \_\_\_\_\_

определение последовательности звуков в словах: \_\_\_\_\_



в) фонематический синтез: \_\_\_\_\_

г) фонематические представления: \_\_\_\_\_

нахождение картинок, в названии которых есть заданный звук \_\_\_\_\_

подбор слов с заданным звуком \_\_\_\_\_

17. Понимание речи \_\_\_\_\_

18. Состояние лексики \_\_\_\_\_

а) словарь существительных по лексическим темам: игрушки \_\_\_\_\_

одежда \_\_\_\_\_ обувь \_\_\_\_\_

посуда \_\_\_\_\_ мебель \_\_\_\_\_

овощи \_\_\_\_\_ фрукты \_\_\_\_\_

дикие животные \_\_\_\_\_ дом. животные \_\_\_\_\_

дикие птицы \_\_\_\_\_ дом. птицы \_\_\_\_\_

транспорт \_\_\_\_\_ насекомые \_\_\_\_\_

в) глагольный словарь: \_\_\_\_\_, г) прилагательные: \_\_\_\_\_

19. Состояние словоизменения: \_\_\_\_\_

а) множественное число существительных в именительном падеже: \_\_\_\_\_

б) множественное число существительных в родительном падеже (много чего?): \_\_\_\_\_

в) изменение имен существительных по падежам \_\_\_\_\_

г) употребление предлогов: в \_\_\_\_\_, из \_\_\_\_\_, на \_\_\_\_\_, с (со) \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), над \_\_\_\_\_, за \_\_\_\_\_, под \_\_\_\_\_, из-под \_\_\_\_\_

д) согласование существительных с прилагательными: зонтик \_\_\_\_\_, лампочка \_\_\_\_\_, яблоко \_\_\_\_\_, туфли \_\_\_\_\_

е) согласование с числительным «1» существительных: петух \_\_\_\_\_, морковка \_\_\_\_\_, яблоко \_\_\_\_\_

с числительными «1, 2, 5» существительных: цыпленок \_\_\_\_\_, матрешка \_\_\_\_\_, ведро \_\_\_\_\_

20. Состояние словообразования: \_\_\_\_\_

а) образование уменьшительно-ласкательных форм существительных: \_\_\_\_\_

б) образование относительных прилагательных от существительных (с 6-ти лет): \_\_\_\_\_

сок из винограда \_\_\_\_\_, из апельсинов \_\_\_\_\_, варенье из яблок \_\_\_\_\_, из груши \_\_\_\_\_

сумка из кожи \_\_\_\_\_, шарик из резины \_\_\_\_\_, шапка из меха \_\_\_\_\_, матрешка из дерева \_\_\_\_\_

в) образование притяжательных прилагательных от существительных: \_\_\_\_\_

очки бабушки \_\_\_\_\_, хвост лисы \_\_\_\_\_, дупло белки \_\_\_\_\_, яйцо курицы \_\_\_\_\_, уши зайца \_\_\_\_\_

г) образование приставочных глаголов: \_\_\_\_\_

20. Связная речь \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

IV. Логопедическое заключение \_\_\_\_\_

V. Перспективный план работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

VI. Результаты коррекционной работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_